

PROVA DE REDAÇÃO

LEIA, com atenção, o texto a seguir e faça o que se pede.

O livro dos porquês

de Moura Castro

claudiodemouracastro@posrtivo.com.br

Faz tempo, havia a coleção *Thesouro da Juventude*, com o seu Livro dos Porquês, respondendo a perguntas sobre o nosso mundo. Gostaria de ver uma nova versão, feita por autores perspicazes, desta vez com indagações que encontro na vida cotidiana.

(...)

Ao lidar com a burocracia pública, tenho muitas perguntas. Por que a Advocacia-Geral da União obstrui o Judiciário, recorrendo em todas as causas perdidas? Aliás, por que o Judiciário não foi informatizado? Por que algumas causas simples se arrastam por mais de dez anos? Por que há tantos presos que terminaram sua pena e continuam encarcerados? Por que os cartórios guardam papel, quando os arquivos eletrônicos são mais seguros? Por que não se pode pagar Darf com cartão de crédito, no próprio balcão? Por que há 2 milhões de processos trabalhistas em curso? Por que a hora noturna de trabalho tem 52 minutos e trinta segundos? Por que um cidadão necessita entrar na fila para pegar uma certidão negativa de débito se sua ficha eletrônica é livremente acessada por qualquer órgão ou empresa?

Alguém pode responder a essas perguntas? Algum candidato à Presidência se aventura? Do meu lado, só consigo me lembrar de Einstein: “Apenas duas coisas são infinitas, o universo e a estupidez humana”.

24 | 8 DE SETEMBRO, 2010. Veja

(Fragmento)

REDIJA um texto dissertativo-argumentativo que demonstre suas reflexões sobre um dos questionamentos do autor sobre a burocracia.

- Para título de seu texto, utilize a pergunta do autor que você escolheu.
- Seu texto deverá ser uma exposição clara e objetiva de seu posicionamento diante do assunto tratado.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 1

LEIA o texto a seguir:

Pronominais

Dê-me um cigarro

Diz a gramática

Do professor e do aluno

E do mulato sabido

Mas o bom negro e o bom branco

Da Nação Brasileira

Dizem todos os dias

Deixa disso camarada

Me dá um cigarro

Oswald de Andrade

O poeta Oswald de Andrade, neste poema, assume um discurso contraideológico em relação à gramática, na medida em que

- A) desprestigia a colocação pronominal típica do falar culto, e propõe o uso pronominal próprio e natural do falar coloquial brasileiro.
- B) atribui ao “*mulato sabido*” um saber gramatical genuinamente brasileiro, ao conferir uma carga afetiva no uso dos pronomes.
- C) destitui o “*bom negro e o bom branco*” de qualquer saber acadêmico ao mostrar sua falta de domínio da norma culta.
- D) demonstra um caso em que a colocação pronominal na fala coloquial brasileira e no saber linguístico gramatical seguem a mesma tendência.

QUESTÃO 2

LEIA a tira a seguir:



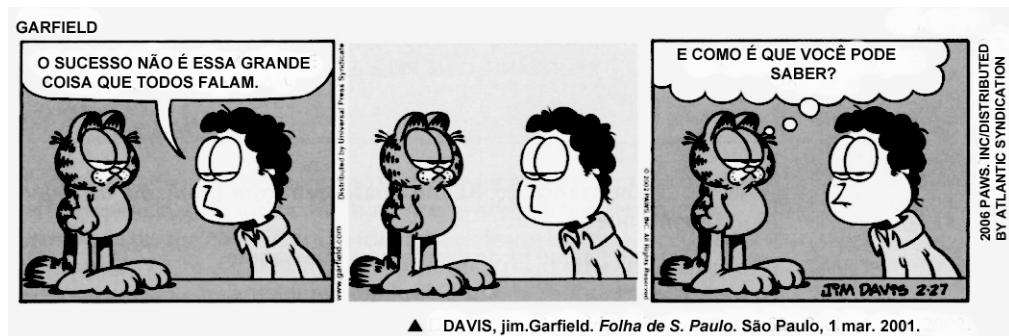
www.niquel.com.br/. Acesso em 1º/9/2010

A leitura da tira acima permite constatar **CORRETAMENTE** que

- A) os textos escritos na tirinha, como indicam os elementos de coesão, são constituídos exclusivamente pela fala da personagem cigarra.
- B) a forma verbal “teve” foi usada no primeiro quadrinho conforme recomenda a norma culta da Língua Portuguesa nesse caso.
- C) considerando-se a progressão da fala da cigarra, constata-se que se usou a coordenação na passagem das orações do primeiro para o segundo quadrinho.
- D) a partícula “mas” é um elemento de coesão textual que, além da ideia de oposição, introduz um sentido de advertência em relação à primeira fala, no primeiro quadrinho.

QUESTÃO 3

LEIA o texto abaixo:



A fala de Garfield, no terceiro quadrinho da tira acima, sugere implicitamente que

- A) o gato supõe que seu dono relata uma experiência mal sucedida e que procura se justificar.
- B) Jon não tem qualquer conhecimento sobre o que fala, pois nunca conheceu o sucesso.
- C) ele não se interessa em ouvir a opinião de Jon, pois já conhece o que o outro vai falar.
- D) o personagem tem uma opinião divergente daquela de seu dono sobre o assunto.

QUESTÃO 4

LEIA o seguinte texto:

Tancredo Neves era favorito para o Senado, em Minas, e foi vítima de uma molecagem de um folclórico deputado, que “anunciou” a transferência do então candidato para o PDS, partido da ditadura. Tancredo ficou furioso e quis chamar o deputado de “gagá”, mas pensou melhor e chamou um assessor:

- Aqui. Mande isso para a imprensa: “Essa declaração é pura protéria do senhor deputado, e certamente decorreu de sua senectude.”

- Perdão, dr. Tancredo, ninguém vai entender isso...

- Eu sei, eu sei. Mas vou ter a alegria de obrigar o deputado a inaugurar o dicionário, para saber se me xinga ou agradece.

HUMBERTO, Cláudio. Jornal Hoje em Dia. Belo Horizonte, 29 ago 2010 (Texto adaptado)

O ‘toque’ de humor desse texto se atribui

- A) à atitude do assessor que, sabendo da reação do público, quis entender primeiro o que Tancredo iria mandar para a imprensa.
- B) à capacidade inventiva do folclórico deputado, que espalhou algo impossível, pois Tancredo era contrário à ditadura.
- C) à maneira com que Tancredo, ao mandar publicar a negação do boato, quis atingir o ‘boateiro’, de forma subentendida, chamando-o de ignorante e pouco letrado.
- D) à maneira com que Tancredo se expressou perante a imprensa, utilizando-se de um vocabulário grotesco e humorístico.

QUESTÃO 5

Observe, no último parágrafo do texto da **questão 4**, a seguinte passagem:

“ (...) para saber **se** me xinga **ou** agradece.”

Sobre o sentido e/ou função dos dois elementos de coesão sublinhados e em negrito, na ordem da esquerda para a direita, nesta passagem, **só é CORRETO** afirmar que

- A) o primeiro elemento estabelece o sentido de condição, enquanto o segundo reforça este mesmo sentido.
- B) enquanto o primeiro elemento tem a função de introduzir o complemento do verbo “saber”, o segundo estabelece a ideia de alternância.
- C) o primeiro elemento introduz o sentido de adição, e o segundo traz a ideia de dúvida, oscilação.
- D) o primeiro elemento tem a função de complementar implicitamente o sentido do verbo “xingar” e o segundo introduz uma ideia de oposição.

QUESTÃO 6

LEIA, com atenção, os dois trechos abaixo:

TRECHO I

“*Lhe falo do sertão. Do que não sei. Um grande sertão! Não sei. Ninguém ainda não sabe ... o sertão está em toda parte... o sertão é dentro da gente.*”

ROSA, Guimarães. *Grande Sertão: Veredas*. Rio de Janeiro. Nova Aguillar, 2002

TRECHO II

“O nome de Sertão não designa uma divisão política de território; indica uma divisão vaga e convencional determinada pela natureza particular do território e, principalmente, pela escassez de população.”

SAINT HILAIRE, August. *Viagem pelo Distrito dos Diamantes*, in WIKIPEDIA. org

Os trechos acima apresentam duas concepções diferentes sobre o mesmo signo linguístico (sertão), uma vez que, pelo tratamento dado à linguagem de ambos, percebe-se que

- A) o primeiro estabelece um conceito geográfico e o segundo acaba por construir um conceito histórico.
- B) o primeiro elabora uma definição genérica sobre o signo linguístico e o segundo, uma definição específica.
- C) o primeiro constrói uma definição através de uma linguagem poética/subjetiva e o segundo utiliza para essa definição uma linguagem denotativa/objetiva.
- D) o primeiro apresenta sua definição com uma idéia clara e precisa, enquanto o segundo define o signo “sertão” com uma ideia obscura e confusa.

PROVA DE LITERATURA BRASILEIRA

(Conhecimentos literários e linguísticos)

LEIA o texto abaixo:

O Pavão

Rubem Braga

Eu considerei a glória de um pavão ostentando o esplendor de suas cores; é um luxo imperial. Mas andei lendo livros, e descobri que aquelas cores todas não existem na pena do pavão. Não há pigmentos. O que há são minúsculas bolhas d'água em que a luz se fragmenta como em um prisma. O pavão é um arco-íris de plumas.

Eu considerei que este é o luxo do grande artista, atingir o máximo de matizes com o mínimo de elementos. De água e luz ele faz seu esplendor; seu grande mistério é a simplicidade.

Considerarei, por fim, que assim é o amor, oh! minha amada; de tudo que ele suscita e esplende e estremece e delira em mim existem apenas meus olhos recebendo a luz de teu olhar. Ele me cobre de glórias e me faz magnífico.

Rio, novembro, 1958

QUESTÃO 7

Sobre o texto acima, **ANALISE** as seguintes afirmações:

- I No primeiro parágrafo do texto, o autor se propõe à informação essencialmente denotativa e isenta de qualquer traço de subjetividade.
- II Ao longo do texto, o autor utiliza, como recurso expressivo, a anáfora, que consiste na repetição de palavras ou expressões no início das frases.
- III Ao início da segunda oração, no primeiro parágrafo, o elemento de coesão “Mas” introduz a ideia de oposição em relação à descrição presente na oração anterior.
- IV A antítese “*máximo e mínimo*”, no segundo parágrafo, aponta para a ideia da grandeza do artista e de sua criação.
- V O vocativo “*oh, minha amada*” demonstra a presença física de um interlocutor a quem o emissor se dirige direta e explicitamente.

Estão **CORRETAS** as afirmativas dos itens

- A) II, III e V
- B) I, II e IV
- C) III, IV e V
- D) II, III e IV

QUESTÃO 8

LEIA o texto e as imagens, abaixo:



Nessa tirinha, que compõe o texto do cartunista Laerte, observa-se a construção de sentido por meio de uma linguagem figurada (metáfora), utilizada como elemento desta construção.

Pode-se afirmar **CORRETAMENTE** que essa metáfora refere-se à criação de um romance, então considerada como

- A) uma luta árdua e tensa do escritor com as palavras e com as imagens.
- B) um trabalho de elaboração e experimentação de ideias e contextos.
- C) a arte de se buscar a linguagem mais bela e original ou as palavras raras.
- D) a evasão da realidade por parte do escritor ao mergulhar no universo da ficção.

QUESTÃO 9

O gênero literário abordado no texto de Laerte, na **questão 8**, pressupõe, como elemento estrutural, a existência de um (a)

- A) sujeito enunciator que confessa suas emoções e estados de alma.
- B) ambientação temporal e espacial física e historicamente comprováveis.
- C) personagens que compõem um elenco para representação do enredo.
- D) narrador que conduz um enredo artisticamente planejado pelo autor.

LEIA o texto abaixo para responder às **questões 10 e 11**.

Rubião fitava a enseada, - eram oito horas da manhã. Quem o visse com os polegares metidos no cordão do chameiro, à janela de uma grande casa em Botafogo, cuidaria que ele admirava aquele pedaço de água quieta; mas, em verdade vos digo que pensava em outra coisa. Cotejava o passado com o presente. Que era, há um ano? Professor. Que é agora? Capitalista! Olha para si, para as chinelas (umas chinelas de Túnis, que lhe deu recente amigo, Cristiano Palha), para a casa, para o jardim, para a enseada, para os morros e para o céu; e tudo, desde as chinelas até o céu, tudo entra na mesma sensação de propriedade.

- Vejam como Deus escreve certo por linhas tortas, pensa ele. Se mana Piedade tem casado com Quincas Borba, apenas me daria uma esperança colateral. Não casou; ambos morreram, e aqui está tudo comigo; de modo que o que parecia uma desgraça...

Assis, Machado de – *Quincas Borba*. Rio de Janeiro. Editora Nova Aguillar . in Obra Completa, 1994.

QUESTÃO 10

Considerando o **ponto de vista** presente no fragmento acima, pode-se afirmar **CORRETAMENTE** que o mesmo

- A) é realizado por um narrador onisciente que se manifesta explícito, colocando-se na cena narrada.
- B) opera-se com um narrador que se limita a narrar o que efetivamente testemunha e mantém uma posição neutra.
- C) é apresentado por um narrador que recorre a um discurso de inspiração religiosa, demonstrando parcialidade e amor à virtude.
- D) ocorre com um narrador que conduz a cena narrativa em primeira pessoa porque é também personagem.

QUESTÃO 11

Releia a seguinte passagem do primeiro parágrafo do texto: “*Quem o visse com os polegares metidos no cordão do chameiro, à janela de uma grande casa em Botafogo, cuidaria que ele admirava aquele pedaço de água quieta;(...)*”

O trecho em destaque mostra a elaboração de um processo **de figuração da linguagem** em relação ao termo “**enseada**”, mencionado ao início do parágrafo.

Nas alternativas seguintes, identifique aquela em que essa **figuração** foi descrita e classificada **CORRETAMENTE**:

- A) O termo anterior é retomado através da aproximação de elementos com natureza diferente, através de um conectivo explícito, constituindo, assim, uma simples **antítese**.
- B) O termo **enseada** é retomado com a aproximação de sensações percebidas por diferentes órgãos dos sentidos, constituindo uma **sinestesia**.
- C) o termo antecedente – **enseada** – é reintroduzido pela substituição de um termo por outro pertencente à mesma natureza, constituindo uma **metonímia**.
- D) o termo **enseada** se reapresenta através de uma relação parte/todo em que os elementos comparados pertencem a naturezas diferentes, constituindo uma **personificação**.

QUESTÃO 12

LEIA o poema abaixo, de Manoel Bandeira, e Faça o que se pede.

Poética

Estou farto do lirismo comedido
 Do lirismo bem comportado
 Do lirismo funcionário público com livro de ponto expediente
 protocolo e manifestações de apreço ao Sr. diretor.
 Estou farto do lirismo que pára e vai averiguar no dicionário
 o cunho vernáculo de um vocábulo.
 Abaixo os puristas
 Todas as palavras sobretudo os barbarismos universais
 Todas as construções sobretudo as sintaxes de exceção
 Todos os ritmos sobretudo os inumeráveis
 Estou farto do lirismo namorador
 Político
 Raquítico
 Sifilítico
 De todo lirismo que capitula ao que quer que seja
 fora de si mesmo
 De resto não é lirismo
 Será contabilidade tabela de co-senos secretário do amante
 exemplar com cem modelos de cartas e as diferentes
 maneiras de agradecer às mulheres, etc
 Quero antes o lirismo dos loucos
 O lirismo dos bêbedos
 O lirismo difícil e pungente dos bêbedos
 O lirismo dos clowns de Shakespeare
 - Não quero mais saber do lirismo que não é libertação.

O brado metalinguístico de Manoel Bandeira é um dos textos mais emblemáticos da primeira geração do Modernismo brasileiro. **ANALISE** as afirmações abaixo:

- I O poeta afirma o desejo de um lirismo livre de modelos do passado, ironizando formas de expressão tradicionais da poesia.
- II Manoel Bandeira faz uma referência crítica ao Parnasianismo, considerando-o burocrático e excessivamente formalista.
- III Há uma recusa explicitada por meio de metáforas irônicas a qualquer poesia que segue fórmulas pré-estabelecidas.
- IV O verso livre é defendido pelo poeta, ainda que neste texto ele não o pratique.
- V O poeta condena a utilização de estruturas sintáticas que atentem contra a gramática, assim como condena os neologismos na poesia.

As afirmações **CORRETAS**, estão apresentadas nos itens

- A) I, III e IV
- B) III, IV e V
- C) I, II e III
- D) II, IV e V

PROVA DE FÍSICA

QUESTÃO 13

Das leis da Física, uma das mais conhecidas é a terceira lei de Newton, também conhecida por lei da ação e reação.

Assinale, dentre as alternativas a seguir, a afirmativa que **MELHOR** se relaciona a essa lei:

- A) É difícil colocar em movimento um corpo de grande massa.
- B) Um corpo em movimento tende a continuar em movimento.
- C) Ao empurrar uma cadeira, a pessoa faz uma força na cadeira, e a cadeira faz uma força na pessoa.
- D) Se um corpo está em movimento retilíneo uniforme, sua aceleração é nula.

QUESTÃO 14

Um tipo de energia pode ser transformado em outro tipo de energia. Trabalho é a grandeza que mede a quantidade de uma energia que é transformada em outra energia.

Assinale a alternativa que **MELHOR** representa, em sequência, as transformações de energia que ocorrem numa usina hidrelétrica:

- A) energia cinética \Rightarrow energia potencial gravitacional \Rightarrow energia elétrica
- B) energia elétrica \Rightarrow energia potencial gravitacional \Rightarrow energia cinética
- C) energia potencial gravitacional \Rightarrow energia elétrica \Rightarrow energia cinética
- D) energia potencial gravitacional \Rightarrow energia cinética \Rightarrow energia elétrica

QUESTÃO 15

O mês de agosto de 2011 foi de umidade relativa do ar muito baixa, atingindo valores abaixo de 15%, que é considerada uma situação de desertos, onde os dias são muito quentes, e as noites são frias.

Diante desse fato, pode-se afirmar **CORRETAMENTE** que a umidade relativa do ar é importante para reduzir essas diferenças de temperatura, porque a água tem

- A) alto calor específico.
- B) baixa capacidade térmica.
- C) alta condutividade térmica.
- D) alta densidade.

QUESTÃO 16

Numa aula de laboratório em Barbacena, cidade cuja altitude média é de 1 160 m, um professor de Física pediu a seus alunos que observassem a água que fervia numa vasilha sem tampa.

A partir disso, três alunos fizeram as seguintes afirmações sobre essa situação:

Daniel: A água está fervendo a 100°C.

Sílvia: Enquanto a água está fervendo, a temperatura da água não muda.

Carolina: A água está passando do estado líquido para o gasoso.

Fizeram afirmações **CORRETAS**

- A) os três alunos.
- B) Carolina e Sílvia.
- C) apenas Sílvia.
- D) Daniel e Sílvia.

QUESTÃO 17

Diante de uma janela de vidro, uma pessoa observa a paisagem lá fora e vê, também, a sua própria imagem.

Em relação a essa situação descrita, assinale a afirmativa que **MELHOR** explica o que a pessoa vê:

- A) A pessoa vê a paisagem lá fora por refração, e a sua própria imagem por reflexão.
- B) A pessoa vê a paisagem lá fora por reflexão, e a sua própria imagem por refração.
- C) Tanto a paisagem quanto a própria imagem da pessoa são vistas por refração.
- D) Tanto a paisagem quanto a própria imagem da pessoa são vistas por reflexão.

QUESTÃO 18

Os aparelhos elétricos de uma casa, como geladeira, televisão, lâmpadas, chuveiro, etc. são ligados em paralelo.

Isso significa que esses aparelhos estão submetidos à mesma

- A) corrente elétrica.
- B) resistência elétrica.
- C) tensão elétrica.
- D) potência elétrica.

PROVA DE HISTÓRIA

QUESTÃO 19

LEIA o trecho e a imagem abaixo apresentados:

Já havia muito tempo que essas duas irmãs, essas duas metades da humanidade, a Europa e a Ásia, a religião cristã e muçulmana, tinham-se perdido de vista, quando foram postas face a face pela cruzada e olharam uma para a outra. O primeiro olhar foi de horror.

Jules Michelet



TATE, Georges. *O Oriente das Cruzadas*. Rio de Janeiro:Objetiva, 2008. 192p.

Considerando o evento retratado nas palavras de Michelet e a imagem acima, É **CORRETO** afirmar que as cruzadas

- A) impulsionaram o comércio europeu, pois possibilitaram, no continente, a criação de um amplo mercado de produtos originados do oriente.
- B) reuniram movimentos de cristãos europeus que visavam destruir o Estado de Israel e o povo judeu, por considerá-los invasores das terras de Jesus.
- C) empreenderam expedições exclusivamente religiosas e que visavam recuperar templos cristãos que vinham sendo destruídos por muçulmanos.
- D) bloquearam as passagens movimentadas entre Europa e Ásia, levando o feudalismo a viver uma crise sem precedentes.

QUESTÃO 20

O ENCONTRO DE DUAS CULTURAS

“Havia muitos destes índios pela Costa junto das Capitanias, tudo enfim estava cheio deles quando começaram os portugueses a povoar a terra; mas porque os mesmos índios se levantaram contra eles e faziam-lhes muitas traições, os governadores e capitães da terra destruíram-nos pouco a pouco e mataram muitos deles, outros fugiram para o Sertão, e assim ficou a costa despovoada de gentio ao longo das Capitanias. Junto delas ficaram alguns índios destes nas aldeias que são de paz, e amigos dos portugueses.

A língua deste gentio toda pela Costa é, uma: carece de três letras – não se acha nela F, nem L, nem R, cousa digna de espanto, porque assim não têm Fé, nem Lei, nem Rei; e desta maneira vivem sem Justiça e desordenadamente.”

GANDAVO, Pero de Magalhães. *Tratado da terra do Brasil*: História da província Santa Cruz. Belo Horizonte/São Paulo; Itatiaia/Edusp, 1980, pp.52 e 54.

O texto acima, de Pero M. Gandavo, foi escrito em 1576. Nesta época, século XVI, a Europa apresentava determinadas características políticas bem distintas em relação aos domínios indígenas do Brasil.

Baseando-se no texto e no comentário acima, indique a alternativa que aponta **CORRETAMENTE** as características do contexto político europeu da época:

- A) Concepção naturalista e valorização das diferenças culturais, aceitação de comunidades auto-sustentáveis na constelação de colônias.
- B) Centralização política, ordenamento jurídico e sistema legal documentado em registros escritos e justificação teocrática do poder.
- C) Concepção iluminista de poder, equilibrando os três poderes: executivo em torno do rei, legislativo sobre os costumes e judiciário sobre as tradições.
- D) Descentralização administrativa baseada na doação de sesmarias hereditárias, pedaços de terra desonerados e livres de tributos.

QUESTÃO 21

Sobre a questão da escravidão no comércio transatlântico, **LEIA** os dois trechos a seguir:

Trecho 1: A participação dos africanos

“Relatos dos escravos nas masmorras da África e nos navios negreiros começaram a ser difundidos desde o final do século XVIII. Mas o tormento daqueles infelizes começava antes, na hora da caçada de gente, que poucas vezes envolvia diretamente os traficantes europeus ou árabes. A produção do escravo, isto é, a captura e escravização de africanos, realizava-se previamente, no quadro das próprias sociedades africanas.”

Trecho 2: Depoimento do escravo Quobna Ottobah Cugoano.

“Devo admitir que, para a vergonha dos homens de meu próprio país, em primeiro lugar, fui raptado e traído por alguém de minha própria cor.”

DEMÉTRIO MAGNOLI. *Uma gota de sangue*: história do pensamento racial. São Paulo: Contexto, 2009. p. 196 e 197

Sobre os relatos e opiniões apresentados nos trechos acima, **É CORRETO** afirmar que

- A) ampliam a discussão sobre o tráfico negreiro, mostrando contradições e explorações que ocorriam dentro da própria estrutura social africana.
- B) derrubam as versões tradicionais da história social da escravidão e representam a posição ideológica de historiadores conservadores.
- C) representam provas forjadas para evitar o progressivo processo de conquista de igualdade social por parte das minorias negras no Brasil.
- D) retiram a responsabilidade da Europa sobre o tráfico negreiro, pois a captura e escravização eram controlados pelos governos locais.

QUESTÃO 22

LEIA o trecho abaixo:

“Quando o leigo instruído pensa na Revolução Francesa, são os acontecimentos de 1789, mas especialmente a República Jacobina do Ano II, que vêm à sua mente. O empertigado Robespierre, o gigantesco e dissoluto Danton, a gélida elegância revolucionária de Saint-Just, o gordo Marat, o Comitê de Salvação Pública, o tribunal revolucionário e a guilhotina são as imagens que vemos mais claramente. (...) Os conservadores criaram uma imagem duradoura do Terror, da ditadura e da histérica e desenfreada sanguinolência, embora pelos padrões do século XX, (...) suas matanças em massa fossem relativamente modestas: 17 mil execuções oficiais em 14 meses. Os revolucionários, especialmente na França, viram-na como a primeira república do povo, inspiração de toda a revolta subsequente. Pois esta não era uma época a ser medida pelos critérios humanos cotidianos.”

HOBBSAWM, E. J. *A Era das Revoluções*. 1789-1848. 2ª ed., Lisboa, Editorial Presença

Sobre o fragmento apresentado, **É CORRETO** afirmar que, durante o período da Revolução Francesa - conhecido como TERROR,

- A) ocorreu a mobilização de apoio por parte da alta burguesia e da nobreza liberal contra os interesses dos monarquistas que pretendiam destruir a revolução e retomar o Absolutismo.
- B) foi promulgada uma nova constituição que tinha como principais inovações o voto censitário e a divisão de poderes.
- C) deu-se a ascensão de Napoleão Bonaparte ao poder e a vitória do exército francês sobre a contra-revolução.
- D) foram lançadas medidas de impacto como o recrutamento em massa, a pena de morte para os traidores da revolução e o tabelamento nos preços dos produtos.

QUESTÃO 23

A imagem abaixo foi publicada em 10 de dezembro de 1978.

Ziraldo



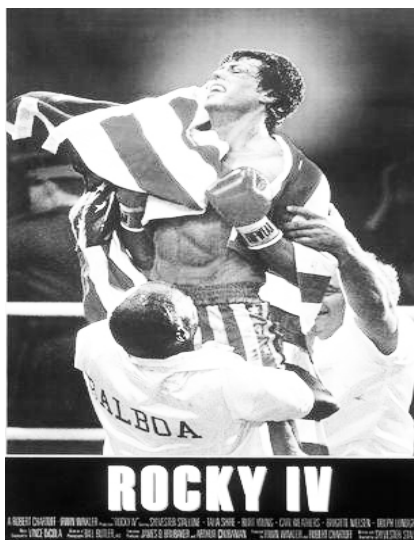
Fonte: A charge no tempo.

Sobre a questão discutida pelo autor da charge, **É CORRETO** afirmar que

- A) o período de maior agressão aos recursos naturais da Amazônia foi a fase colonial em virtude do extrativismo vegetal do pau-brasil.
- B) no período imperial, a integração das comunidades indígenas foi priorizada pelas autoridades governamentais em diversas políticas públicas.
- C) o regime militar compreendeu o importante papel estratégico do espaço amazônico no plano internacional, mas não evitou sua degradação.
- D) o ciclo da borracha proporcionou, no início do século XX, uma visão sustentável do desenvolvimento amazônico.

QUESTÃO 24

Observe as imagens abaixo:



Disponível em: <http://www.cineplayers.com/filme.php?id=1273>

Acesso em: 19/8/2010

Disponível em: http://www.interfilmes.com/filme_14539_Superman.IV.Em.

Busca.da.Paz-%28Superman.IV.The.Quest.for.Peace%29.html Acesso em: 19/8/2010

Os filmes apresentados nos cartazes acima foram produzidos, respectivamente, em 1985 e em 1987. Nas duas produções, os soviéticos aparecem como figuras negativas ou em conluio com o mal, buscando prejudicar os personagens principais.

Considerando o contexto político-econômico mundial no período em que os filmes foram produzidos, **É CORRETO** afirmar que

- A) na URSS, o líder Mikhail Gorbachev inicia um amplo programa de reformas políticas e econômicas que vão culminar nas independências das repúblicas soviéticas e na consequente desestruturação do bloco.
- B) na China, o líder Mao Tsé-tung morre e seu sucessor Deng Xiaoping inicia um processo de modernização do país que abre caminho para os altos índices de crescimento econômico atual.
- C) em Cuba, o presidente Fidel Castro vence a guerra civil contra os partidários do ex-presidente Fulgêncio Batista e consolida o sistema socialista na ilha.
- D) na Europa, ocorre um período de forte recessão econômica, em virtude dos altos gastos com armamentos que ajudavam a sustentar um equilíbrio pelo terror, durante a Guerra Fria.

PROVA DE MATEMÁTICA**QUESTÃO 25**

Numa certa cidade, uma balsa é utilizada para fazer a travessia de veículos e pessoas, num pequeno rio de 0,825 km de largura entre as margens. A balsa é puxada de uma margem para a outra através de um cabo de aço, movido por uma máquina. Em determinada situação, durante a travessia da balsa, houve falha técnica no motor da máquina que move o cabo e a travessia foi interrompida. No momento da interrupção, a balsa já teria cumprido $\frac{1}{4}$ do percurso total.

Com base nessa informação, a distância percorrida pela balsa até o momento da interrupção equivale a

- A) 198,75 m
- B) 200 m
- C) 204,80 m
- D) 206,25 m

QUESTÃO 26

Considere um reservatório cúbico de aresta 1 m, totalmente vazio. Uma torneira enche esse reservatório, à razão de $\frac{1}{10}$ do litro por minuto. Às 12h, a torneira é aberta e, às 13h30, ela para de jorrar água no reservatório.

A altura atingida pelo nível da água no reservatório, às 13h30 min, corresponde a

- A) 9 mm
- B) 9,5 mm
- C) 10 mm
- D) 10,5 mm

QUESTÃO 27

Observe a tirinha abaixo:



Depois de acordar da queda no bueiro, Cascão observa que a projeção dos raios do sol, que passa pelo buraco do bueiro de 100 cm de raio, forma no escuro um tronco de cone reto de bases paralelas, com área da base de $4\pi \text{ m}^2$, ao redor dele, como mostra a tirinha. Observe que os dois últimos raios incidentes dentro do bueiro, de mesmo tamanho, formam com o diâmetro do círculo da base um ângulo de 60° .

Com base nessas informações, a altura, em metros, do buraco onde Cascão está preso está no intervalo correspondente a

A) $\left[\frac{9}{2}, \frac{11}{2}\right]$

B) $\left[\frac{1}{2}, \frac{3}{4}\right]$

C) $\left[\frac{3}{2}, \frac{7}{3}\right]$

D) $\left[1, \frac{3}{2}\right]$

QUESTÃO 28

Um carro flagrado por um radar em Belo Horizonte é suspeito de ser usado em um assalto a banco. Analisando a foto do carro tirada pelo radar, verificaram que seria difícil identificar o proprietário do veículo, pois a placa não estava totalmente legível. As placas dos automóveis são formadas por uma sequência de 3 letras das 26 do nosso alfabeto, seguidas de quatro algarismos dos dez do nosso sistema de numeração decimal. A placa ilegível do carro flagrado pelo radar é representada pela sequência HK? 6 ? 5 ?, onde a última letra, o segundo e o último algarismo estão ilegíveis.

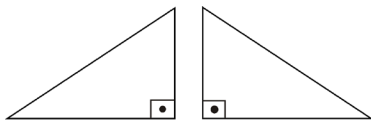
Após investigação, a polícia descobriu apenas que, na placa, a letra ilegível pode ser P, Q ou R e de final par.

A quantidade máxima de veículos suspeitos que a polícia terá de averiguar, após a investigação, é de

- A) 120 veículos.
- B) 150 veículos.
- C) 60 veículos.
- D) 300 veículos.

QUESTÃO 29

Uma parte de um jardim é composta de dois canteiros, cada um com o formato de um triângulo retângulo e isósceles, conforme mostra o desenho a seguir. Cada cateto do triângulo mede 5 metros. Para cobrir esses canteiros, serão compradas placas quadradas de grama com dimensões 80 cm x 80 cm

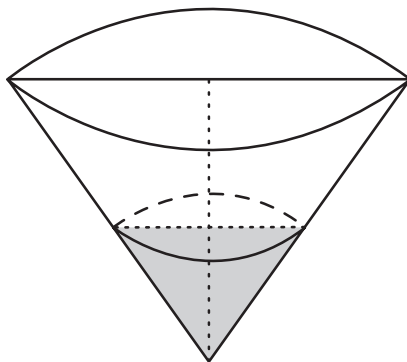


Com base nessas informações, a quantidade mínima de placas de grama necessárias para cobrir totalmente os dois canteiros corresponde a

- A) 36 placas.
- B) 40 placas.
- C) 48 placas.
- D) 51 placas.

QUESTÃO 30

A figura abaixo representa um copo cônico de papelão, com um pouco de líquido.



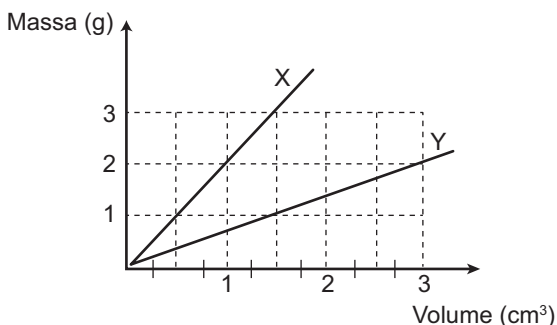
As dimensões do cone são: 52 cm de diâmetro da tampa e 60 cm de altura. A quantidade de líquido presente no copo equivale a $\frac{1}{4}$ de sua capacidade total.

Nessas condições, o volume de líquido, em litros, existente no copo cônico é igual a

- A) $3,38 \pi$
- B) $4,50 \pi$
- C) $4,72 \pi$
- D) $5,20 \pi$

PROVA DE QUÍMICA**QUESTÃO 31**

O gráfico a seguir representa a variação da massa de dois materiais, X e Y, em função de seus volumes.



De acordo com os dados apresentados no gráfico, **É INCORRETO** afirmar que

- A) 3 kg de X ocupa o mesmo volume que 1 000 g de Y.
- B) 20 cm³ de X tem mesma densidade que 40 mL de Y.
- C) 20 g de X ocupa um volume menor que 20 g de Y.
- D) 100 mL de X contém uma massa maior que 0,1 L de Y.

QUESTÃO 32

O sulfato de cobre II, CuSO_4 , é um sal azul e mau condutor de corrente elétrica. Entretanto, quando dissolvido em água, a solução formada é boa condutora de eletricidade.

Sobre o sulfato de cobre II **É CORRETO** afirmar que

- A) em solução aquosa, seus íons ficam livres para conduzir eletricidade.
- B) em solução aquosa, seus elétrons se excitam, conduzindo corrente elétrica.
- C) no estado sólido, seus átomos ficam fixos e impedidos de conduzir corrente elétrica.
- D) no estado sólido, suas moléculas ficam organizadas e impedidas de conduzir eletricidade.

QUESTÃO 33

Os conversores catalíticos são equipamentos utilizados em automóveis para diminuir a emissão de gases poluentes na atmosfera. Muitos desses dispositivos apresentam uma estrutura interna constituída por orifícios hexagonais, que se assemelham a colmeias de abelhas. As paredes desses orifícios são revestidas com uma substância que age como catalisador na reação que transforma a maior parte dos gases poluentes em gases que não prejudicam a qualidade do ar atmosférico. Assim, os gases liberados na combustão que ocorre no motor do automóvel passam pelo interior do conversor, antes de serem liberados para a atmosfera.

Esta estrutura interna dos conversores catalíticos de automóveis favorece a diminuição da emissão de gases poluentes porque

- A) aumenta a energia de ativação da reação entre os gases e o catalisador.
- B) aumenta a superfície de contato entre os gases poluentes e o catalisador.
- C) diminui a pressão sofrida pelos gases poluentes liberados ao longo do processo.
- D) diminui a velocidade das partículas dos gases liberados pela combustão.

QUESTÃO 34

O elemento químico magnésio (Mg) é um metal alcalino terroso que tem número de massa igual a 24. Considere um íon qualquer, aqui representado por ${}^{19}_{9}\text{X}^{-}$

De acordo com estas informações e os dados da Tabela Periódica, **É CORRETO** afirmar que o íon magnésio (Mg^{2+}) e o íon X^{-}

- A) contêm o mesmo número de elétrons.
- B) possuem o mesmo número de prótons.
- C) possuem o mesmo número de nêutrons.
- D) são do mesmo elemento químico.

QUESTÃO 35

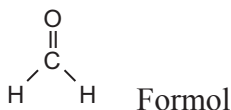
Em um laboratório um estudante, a pedido do professor, misturou volumes iguais de etanol (álcool comum) e água em um recipiente de vidro transparente. Após a mistura, notou que o volume final da mistura era menor do que a soma dos dois volumes medidos inicialmente, e que algumas bolhas de ar se formaram na superfície do recipiente.

Considerando as informações do enunciado, **É CORRETO** afirmar que

- A) a evaporação do álcool diminui o volume da mistura.
- B) a densidade da mistura é maior do que a de cada um dos líquidos separados.
- C) a solubilidade do ar na mistura é maior do que nos líquidos separados.
- D) a distância média entre as moléculas de água e álcool diminui.

QUESTÃO 36

O formol representado pela estrutura a seguir é um produto usado na conservação dos tecidos de animais, para estudos.



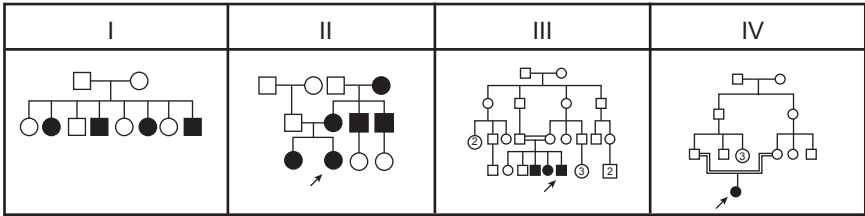
É CORRETO afirmar que o formol apresenta

- A) grupo funcional ácido carboxílico.
- B) nomenclatura oficial metanal.
- C) carbono com geometria tetraédrica.
- D) ligações de hidrogênio interatômicas.

PROVA DE BIOLOGIA

QUESTÃO 37

Analise os heredogramas seguintes e sua respectiva legenda:



■ AFETADOS

□ NÃO AFETADOS

Não considerando a ocorrência de mutações, indivíduos afetados para uma herança, determinada por um gene dominante, estão representados **APENAS** na família de algarismo

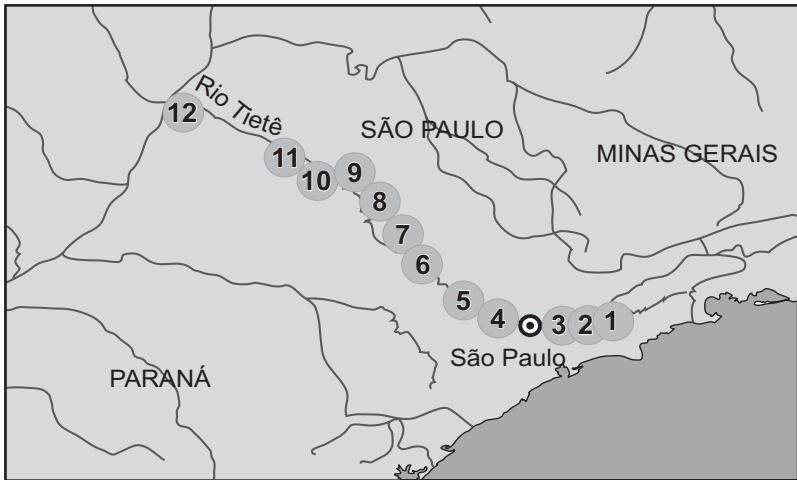
- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

QUESTÃO 38

Veja os dados de uma reportagem publicada no jornal Folha de São Paulo, de 28/ago/2010:

Metais pesados no Rio Tietê

Substâncias podem ser absorvidas por vegetais e animais, causando intoxicação na cadeia alimentar



15 mil análises químicas foram feitas durante a pesquisa

O rio tem cerca de **1.150 km** de extensão

As principais fontes de contaminação são: esgoto doméstico e industrial, fertilizantes e agrotóxicos

ALTO TIETÊ	GRANDE SAO PAULO	MÉDIO TIETÊ	MÉDIO TIETÊ	BAIXO TIETÊ
Cádmio, cromo e chumbo acima do limite	Cromo, zinco, níquel e cádmio	Cromo, zinco, cádmio, níquel e chumbo	Níquel, cádmio, cobalto e cromo	Cobre, cobalto, cromo e níquel
1 Reservatório de Ponte Nova	Cromo e zinco chegam a estar duas vezes acima do limite	Níquel chega a estar duas vezes acima do limite e Zinco, quatro vezes	7 Reservatório de Barra Bonita (local com menor concentração de metais)	Cobre está duas vezes acima do limite permitido e cromo, quatro vezes
2 Rio Tietê em Biritiba Mirim	4 Reservatório de Pirapora do Bom Jesus	5 Rio Tietê em Tietê	8 Reservatório de Bariiri	10 Reservatório de Promissão
3 Rio Tietê em Mogi das Cruzes		6 Rio Tietê em Anhembi	9 Reservatório de Ibitinga	11 Reservatório de Nova Avanhandava
				12 Reservatório de Três Irmãos

ALGUNS EFEITOS NO SER HUMANO

● CHUMBO

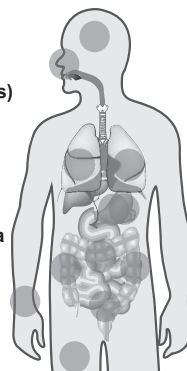
- > Pode afetar principalmente o sistema nervoso, a medula óssea e os rins
- > Alterações sensoriais e psicomotoras
- > Fadiga, dor de cabeça e distúrbios do sono
- > Cólicas ou diarreia

● CÁDMIO

- > Pode afetar principalmente os rins
- > Distúrbios gastro-intestinais
- > Pneumonia e edema pulmonar (em caso de inalação em doses elevadas)

● CROMO

- > Efeitos cutâneos (irritação nas mãos)
- > Lesões nasais
- > Irritação bronquial e alteração da função respiratória
- > Úlceras gastroduodenais



Fontes: Pesquisa Cena/USP e site mundoquimico.hpg.com.br

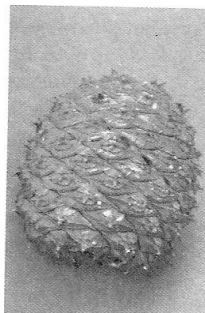
(Dr. Mário Julio Avila-Campos, professor da USP)

Diante do exposto nesses dados, pode-se concluir que estão mais susceptíveis a apresentarem alterações sensoriais e psicomotoras, fadiga, dor de cabeça e distúrbios do sono, além de cólicas e diarreias, as pessoas que ingerirem peixes retirados do Tietê, principalmente nas regiões identificadas pelos números:

- A) 4, 7, 8 e 9
- B) 8, 9, 10, 11 e 12
- C) 1, 2, 3, 5 e 6
- D) 4, 10, 11 e 12

QUESTÃO 39

Veja as fotografias de pinha e pinhões, a seguir:



Pinha



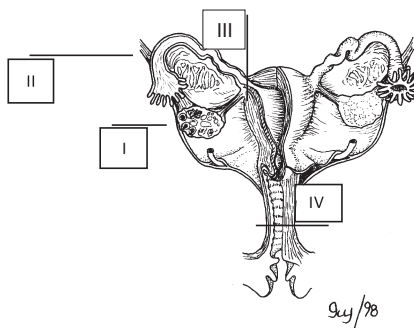
Pinhões (Avancini e Favaretto, *Biologia* vol 3 p. 254)

Sobre pinha e pinhões, **É INCORRETO** afirmar que

- A) são provenientes de plantas do grupo das gimnospermas que possuem sementes, mas não possuem frutos.
- B) a pinha corresponde ao estróbilo feminino, constituído por um conjunto de megasporófilos.
- C) os pinhões correspondem às sementes de pinheiros, sendo utilizados na alimentação humana, por serem ricos em reserva nutritiva.
- D) toda a parte branca que se vê nos pinhões corresponde à sua reserva nutritiva que é formada por um tecido triploide denominado endosperma secundário.

QUESTÃO 40

Analise, a seguir, a figura do aparelho genital feminino:



I.Livingstone @ BIODIDAC

O local da formação do zigoto está evidenciado pelo algarismo

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

QUESTÃO 41

LEIA o texto a seguir:

NECROSE E APOPTOSE

A célula muitas vezes está exposta a condições que podem levar à lesão celular. Essa lesão pode ser reversível até certo ponto, depois do qual a célula morre. A morte celular pode seguir a via da necrose ou da apoptose, sendo a primeira sempre patológica, enquanto a segunda pode acontecer também em processos fisiológicos normais do organismo.

Conforme informações do texto e outros conhecimentos sobre o assunto, **SÓ NÃO** é um caso de **APOPTOSE** o que está exemplificado na alternativa:

- A) Células endometriais, morrendo no período menstrual.
- B) Células epiteliais pulmonares, morrendo pelo tabagismo.
- C) Células que morrem durante a regressão do Timo.
- D) Células tumorais mortas, em fase de regressão do tumor.

QUESTÃO 42

A partir de répteis o ovo cleidoico (fechado) permitiu o desenvolvimento do embrião no ambiente terrestre, porém conservado no seu particular ambiente aquático. Isto porque, nesse ovo, desenvolveram-se, além de uma casca calcária, anexos embrionários que protegem e alimentam o embrião em formação.

Proteção contra ressecamento e armazenamento de excretas são, **respectivamente**, funções dos seguintes anexos embrionários:

- A) Córion e albume
- B) Âmnio e saco vitelínico
- C) Albume e alantoide
- D) Âmnio e alantoide

PROVA DE GEOGRAFIA**QUESTÃO 43**

LEIA atentamente as informações contidas no texto e no mapa, a seguir.

INDONÉSIA – MECA NA ÁFRICA?

“REZA TORTA - Muçulmanos indonésios em oração; eles não estavam rezando na direção de Meca.”

O Conselho de Ulemás da Indonésia (mais alto órgão islâmico do país) induziu os 237 milhões de muçulmanos indonésios a rezar em direção à Somália, em vez de Meca, a cidade mais sagrada do Islamismo. Ma'ruf Amin, um porta-voz do conselho, tentou tranquilizar os muçulmanos dizendo que “Deus compreende que o homem cometa erros” e que não deixou de ouvir as preces dirigidas para o lugar errado. A Indonésia é o país com a maior população islâmica do mundo.

Revista Época – 26/7/2010



Analisando as informações da notícia acima, observa-se que houve um engano cartográfico cometido pelos indonésios.

Através desse fato relatado, pode-se concluir **CORRETAMENTE** que

- A) a população da Indonésia não possui conhecimentos de cartografia, pois dirigiu suas orações para uma região localizada a leste de seu território.
- B) a localização de Meca e da Somália na porção Norte-Occidental da Indonésia provocou o erro de orientação geográfica.
- C) o engano ocorreu devido a proximidade geográfica regional e continental entre os dois países onde estão localizadas a cidade de Meca e a Somália.
- D) os países indicados no texto estão situados no mesmo continente, gerando-se, por isso, um erro de localização geográfica.

QUESTÃO 44

LEIA atentamente o fragmento da reportagem a seguir, para responder à questão.

UNIÃO EUROPEIA PEDE QUE FRANÇA PROVE LEGALIDADE NA EXPULSÃO DOS CIGANOS.

Comissão Europeia pediu provas à França de que a expulsão de imigrantes da minoria cigana esteja de acordo com as regras da UE. Em um relatório preliminar divulgado nesta semana, três dos 27 membros da Comissão perguntaram se a França estaria cumprindo as exigências legais da UE ao enviar estes imigrantes de volta à Romênia e à Bulgária. Mas o relatório se absteve, por enquanto, de fazer julgamentos sobre a questão(...).

As expulsões deixaram a comissão executiva da UE em um dilema, pois precisa equilibrar a necessidade de dar espaço aos estados-membros para agirem independentemente ao mesmo tempo em que tem de garantir as políticas do bloco para proteger minorias, pois como cidadãos da UE, os imigrantes da minoria cigana são livres para viverem em qualquer estado do bloco por até três meses. Para permanecer por um tempo maior, eles precisam trabalhar e contribuir com o programa de previdência social. Mas muitos dos cerca de 10 milhões desses imigrantes na Europa não trabalham na economia formal.

Agência Reuters.- | do UOL Notícias. Acesso em 2/9/2010 - 12h20 (Texto adaptado)

A análise da notícia acima, referente à situação dos imigrantes na França, permite afirmar que

- A) a cada ano a política do governo francês é de expulsar e reprimir um número cada vez maior de imigrantes vindos da Europa Ocidental.
- B) a expulsão dos ciganos pelo governo francês deve servir de alerta à UE para evitar o incentivo a uma política de comportamentos racistas e xenófobos dentro do bloco econômico.
- C) cerca de 15 mil imigrantes ciganos vindos da Europa Oriental moram ilegalmente na França, pois não trabalham nos setores formais da economia.
- D) neste ano, o governo repatriou da França, 8.131 imigrantes romenos e búlgaros para seus países, no leste europeu.

QUESTÃO 45

LEIA o trecho abaixo sobre o consumo no Brasil e, a seguir, observe o gráfico apresentado.

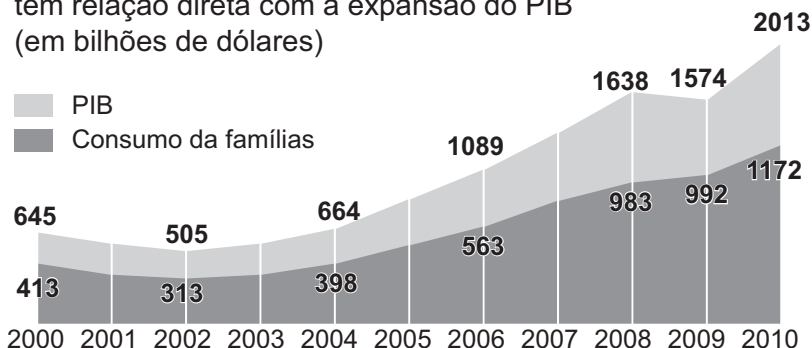
O CONSUMO FAZ A DIFERENÇA

Mesmo sem imposto reduzido nos carros e nas geladeiras e com o crédito mais caro, os brasileiros continuam a ir às compras. O aumento do emprego e da renda mantém o consumo e a economia acelerados (...).

À exceção da China, nenhum país entre as maiores economias do mundo chegou a esse status sem o apoio de um mercado doméstico sólido. O Brasil, ao passar pela prova de fogo da crise financeira - que abateu o comércio global e deixou cada país entregue à própria sorte -, demonstrou que já conta com esse fator para brigar por novas posições no ranking.

Elas sustentam o crescimento

O aumento do consumo das famílias brasileiras tem relação direta com a expansão do PIB
(em bilhões de dólares)



<http://portalexame.abril.com.br-> Acesso em 25/6/2010

Através da análise do texto e do gráfico, pode-se concluir que

- I a melhoria na renda familiar dos brasileiros e a redução da pobreza geraram classes de maior poder de consumo.
- II o crescimento do PIB é determinado pelos investimentos feitos na produção que abastece o mercado interno do país.
- III os fatos que têm determinado mais o crescimento das vendas no país é o aumento de empregos e da renda da população brasileira.
- IV os investimentos feitos nas áreas de exportação geraram o crescimento do PIB brasileiro em um período de dez anos.

Estão **CORRETAS** as conclusões apresentadas nos itens

- A) I, II e III
- B) II, III e IV
- C) I, III e IV
- D) I, II e IV

QUESTÃO 46

LEIA o texto e analise o esboço do mapa a seguir.

A SAGA DA CONSTRUÇÃO

“Há uma única unanimidade, o épico feito de erguer uma metrópole do nada em menos de quatro anos.”

Sertão de Goiás, local da construção de Brasília, 2 de outubro de 1956, dia bonito, primeira visita de JK. O urbaníssimo presidente mostra entusiasmo. Sob sol de estourar mamona, zanza pra lá e pra cá no meio do mato ralo e das árvores retorcidas. Olha tudo e sonha o futuro no meio do dia e do nada. Fala de uma cidade monumental, moderna e deslumbrante. Brasília, que comemorou cinco décadas de fundação no dia 21 de abril, nasceu como um projeto de desenvolvimento para o centro e o oeste do país.

– Revista Veja Especial Brasília – Data- Maio de 2010 (Texto adaptado)



Com base na análise dos dados do texto e do mapa, acima, conclui-se **CORRETAMENTE** que a cidade de Brasília

- A) foi inaugurada na década de 60 para substituir a última capital brasileira, Salvador, localizada na região Nordeste do país.
- B) foi erguida em meio ao ecossistema do cerrado, bioma do tipo savana, marcado pela sazonalidade do clima tropical.
- C) possui um traçado urbanístico feito através do Plano Piloto, sem um zoneamento seletivo, misturando os prédios do governo às áreas residenciais.
- D) possui um traçado urbanístico feito em uma área onde predomina um relevo plano, com baixas altitudes, e uma fauna típica de clima tropical.

QUESTÃO 47

LEIA atentamente o trecho a seguir:

PLANTAS CRESCEM MENOS COM O AQUECIMENTO GLOBAL

Segundo um estudo publicado na revista Science, a produtividade dos vegetais tem decaído em todo o mundo. O aquecimento global não tem feito as plantas crescerem mais, como se estimava, mas sim menos. Até então, achava-se que as temperaturas constantemente mais elevadas estariam estimulando o crescimento das plantas, mas a nova pesquisa, feita com dados de satélites da Nasa, a agência espacial norte-americana, aponta o contrário. Os motivos são as secas regionais, indica o estudo feito, segundo o qual a produtividade dos vegetais tem decaído em todo o mundo.

<http://portalexame.abril.com.br> (Texto adaptado)

Pelas informações contidas no texto, pode-se concluir **CORRETAMENTE** que

- A) a queda na produtividade dos vegetais incide somente na área econômica dos países afetados pela carência hídrica, em função das secas.
- B) as florestas boreais e a vegetação de tundra, em função de suas localizações nas áreas de altas latitudes, não sofrem o impacto do aquecimento global.
- C) a queda na produtividade dos vegetais pode impactar a produção global de alimentos, os biocombustíveis e o ciclo global de carbono.
- D) as temperaturas mais elevadas continuam a aumentar a produtividade somente em determinadas áreas do planeta.

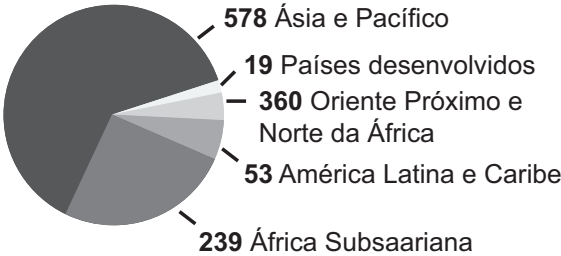
QUESTÃO 48

LEIA o comentário e analise atentamente os gráficos, a seguir.

De acordo com o relatório da FAO, publicado hoje, estima-se que o número de pessoas no mundo que sofrem de fome crônica passou de 1,02 bilhão em 2009 para 925 milhões em 2010.

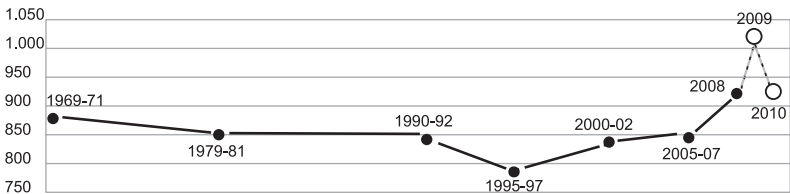
Distribuição dos famintos por regiões
(em milhões)

Total: 925 milhões



Fonte: FAO

Número de subnutridos no mundo, de 1969-71 a 2010



Fonte: FAO

Organização das Nações Unidas Para Alimentação e Agricultura – FAO - 14/9/2010

A partir da análise desses gráficos, conclui-se **CORRETAMENTE** que

- A) o número de famintos no mundo vinha crescendo por mais de uma década, atingindo nível recorde em 2009; entretanto, pela primeira vez em 15 anos, vem apresentando uma redução significativa.
- B) a meta fixada pelos países que integram a Organização das Nações Unidas (ONU) é reduzir em 20% o total de pessoas que passam fome no mundo, até 2015.
- C) a fome no mundo está concentrada em 98% dos casos nos países em desenvolvimento, pois, depois da África, a região considerada com mais problemas de desnutrição é a Ásia.
- D) os dados apresentados informam que dois terços das pessoas desnutridas no mundo estão em Bangladesh, na China, na Etiópia, na Índia, na Indonésia, no Congo e no Paquistão.

PROVA DE LÍNGUA INGLESA

3D MOVIES: THE GOOD, THE BAD, THE FUTURE?

By Robert Mill



www.slate.com/id/22215265

With a recent surge in the number of 3D movies being released, it seems that 3D is certainly enjoying the spotlight. Perhaps the biggest advantage 3D movies have right now is that they are still a novelty. Yes, this year has seen an influx of them, but they do have a long way to go before they outnumber 2D movies. For now, 3D movies do seem to be high on studio's agendas, and they are being used to breathe new life into otherwise forgotten or badly reviewed movie franchises. Only time will tell as to how successful this will be.

Another string to the 3D bow is that there is the potential to take audiences into the reality on the screen. I recently watched a 3D horror movie and people were jumping in their seats and grabbing in the air. There was a fun, social energy in the auditorium; one that I have never experienced with a 2D movie. 3D undoubtedly makes what we are seeing more vivid

and dare I say it, real. We can almost touch the world the characters exist in, and there have been a few rare moments where I felt like I was at the same table as the characters I was watching. But 'rare' is the key word here; it isn't always that easy to blur the boundary between our worlds and the worlds on the cinema screen, which leads nicely onto the downside of 3D movies.

Some movie-goers have experienced motion sickness during a 3D movie. It is yet to be determined if it's the 3D itself or the glasses. Either way, there has been a strong correlation between 3D movies and headaches and sickness. The glasses are another argument against 3D movies. Some may have no qualms, but for others, they can be uncomfortable and distracting. Thankfully, we have moved away from the days of cardboard glasses, and cinemas now offer plastic specs at an extra cost.

Another negative aspect is style over substance. A 3D movie might well break all box office records but it could be awful in terms of narrative, character development and emotional impact. "The Final Destination" was a recent film example of this. The story was ridiculous, the acting less than impressive, and the characters forgettable, yet it managed to find an audience and was by no means a disaster.

Currently, 3D is an exciting experience on the big screens, but what about when we watch these movies at home? My TV is of average size, and the 3D effects simply did not translate well. At this moment in technological time, 3D movies provide little to no dimensional impact on the small screen, and that isn't the only area where they fail to transcend.

In a recent issue of "Empire Magazine", Peter Jackson was reported saying that he wants to make 3D versions of the "Lord of the Rings" Trilogy, but the Warner Bros. says there aren't enough 3D screens to justify this. There is still a long way to go before 3D can really dominate and as it currently stands, such movies can only be shown in selected cinemas. James Cameron's action/adventure/sci-fi movie "Avatar" is imminent, and if we believe the hype and the articles to date, it may change the face of cinema forever according to CNN. Regardless of all the arguments against it, 3D looks to have a big future ahead of it.

Adapted from <http://www.fuelyourmotionography.com/3d-movies-the-good-the-bad-the-future/> (20/7/2010)

QUESTION 49

In the middle of the first paragraph in Robert Mills' article, he writes "...but they [3D movies] do have a long way to go before they outnumber 2D movies". What does the author mean by the expression **a long way to go**?

- A) 3D movies are doing well, but there is still a lot to reach their goal.
- B) 3D movies are to exceed 2D movies in number very soon.
- C) 3D movies can be compared to 2D movies in terms of quality.
- D) 3D movies have already reached their goal over 2D movies.

QUESTION 50

In the second paragraph, the idiomatic expression "[a] **nother string to the 3D bow**" means that

- A) the audience is going to take up archery.
- B) there is more than one means of reaching 3D's objective.
- C) the audience is going to bring bows to see 3D movies.
- D) the audience can see arrows being shot by bows in 3D movies.

QUESTION 51

The verbal auxiliary **might**, in "[a] 3D movie might well break all box office records...", expresses

- A) a certainty effect.
- B) a future decision.
- C) a current obligation.
- D) a small possibility.

QUESTION 52

In "... it isn't always that easy to blur the boundary between our worlds and the worlds on the cinema screen...", the word **between** is a(n)

- A) adverb.
- B) preposition.
- C) adjective.
- D) none of the above.

QUESTION 53

According to the text, all statements below are disadvantages of 3D movies **EXCEPT**:

- A) The audiences have experienced headaches and sickness.
- B) 3D movies provide little to no dimensional impact on the small screen.
- C) 3D movies are still a novelty.
- D) The glasses can be uncomfortable and distracting.

QUESTION 54

In the last sentence of the text, the adverb **regardless** can be substituted by

- A) since.
- B) should.
- C) despite everything.
- D) shall.

PROVA DE LÍNGUA FRANCESA

Instructions : toutes les questions portent sur le texte ci-dessous.

Lisez-les attentivement avant de choisir l'alternative correcte.

LE BONHEUR PEUT ÊTRE CHEZ NOUS

Depuis sa création en France en 1999 par Atanase Périfan, chaque année au mois de mai l'association « Immeuble en fête » organise « la Fête des Voisins » avec le slogan : « J'invite mes voisins à prendre un verre ». Le but de cet événement est de favoriser le dialogue avec des voisins qu'on ne connaît pas forcément, même si cela fait 5 ans que l'on vit dans le même immeuble !

La Fête de Voisins donne à tous une magnifique occasion de développer des échanges entre voisins, de modifier les comportements tout en partageant un des plaisir les plus simple qui soit : celui d'une rencontre autour d'un appéritif ou d'un repas entre voisins, un grand moment de convivialité... Elle encourage chacun à recevoir ses voisins chez soi, dans la cour de l'immeuble, ou dans la rue, sur le trottoir. L'important est de faire connaissance, de se parler. C'est une manière de lutter contre l'individualisme, l'indifférence ou la peur de l'autre, surtout dans les grandes villes.

D'année en année cette initiative, qui a commencé à Paris, a de plus en plus de succès. En 2003 nos voisins belges, irlandais, portugais l'ont adoptée. Il existe aussi des associations de quartier qui travaillent à l'amélioration de la qualité de vie des habitants : elles organisent des manifestations culturelles ou sportives et des repas de quartier. On descend tables et chaises sur une place ou un trottoir, chacun apporte à manger et on partage son repas dans la bonne humeur. Le quartier devient, ainsi, un petit village dans la grande ville.

Texte adapté du journal Le Monde (France Culture)

QUESTION 49

Le sujet principal du texte en question est

- A) le chômage en France.
- B) la fête de la musique.
- C) la peur des étrangers en France.
- D) la fête des habitants des immeubles en France.

QUESTION 50

D'après le texte, « la Fête des Voisins » a pour objectif de

- A) motiver les habitants des immeubles à se connaître et développer leurs relations de bon voisinage.
- B) renforcer la sécurité des immeubles.
- C) rassembler les voisins pour réparer les maisons.
- D) baisser le taux de violence dans le quartier.

QUESTION 51

Selon le texte, lorsqu'il y a « la Fête des Voisins »

- A) les habitants des immeubles se donnent rendez-vous au club.
- B) se retrouvent chez eux, dans la rue, ou sur le trottoir.
- C) se rassemblent dans les rues pour faire des manifestations contre la mairie.
- D) se disent, à peine, bonjour.

QUESTION 52

Dans la phrase « le quartier **devient** aussi un petit village », le verbe **devenir, en gras**, signifie

- A) augmenter.
- B) développer.
- C) se transformer.
- D) se réveiller.

QUESTION 53

Parmi les expressions **contraires** ci-dessous toutes sont correctes, **sauf** :

- A) la peur \neq le courage.
- B) de plus en plus \neq de moins en moins.
- C) descendre \neq monter.
- D) le bonheur \neq la joie.

QUESTION 54

En ce qui concerne le texte, toutes les affirmations ci-dessous sont **vraies, sauf** :

- A) D'autres pays d'Europe tels que le Portugal, la Belgique et l'Irlande font aussi la fête des voisins.
- B) La fête des voisins n'a pas commencé à Paris.
- C) La fête des voisins permet aux habitants des immeubles de se rapprocher et de se connaître mieux.
- D) Pendant la fête des voisins, les personnes apportent des choses à manger et des boissons pour partager.

PROVA DE LÍNGUA ESPANHOLA

INSTRUCCIÓN: Las cuestiones del 49 al 54 están basadas en los dos siguientes textos. Léalos y luego seleccione la opción adecuada en cada cuestión.

TEXTO 1: ASÍ NACÍO MI PRIMER POEMA

Muchas veces me he preguntado cuándo escribí mi primer poema, cuándo nació en mí la poesía. Trataré de recordarlo. Muy atrás en mi infancia y habiendo apenas aprendido a escribir, sentí una vez una intensa emoción y tracé unas cuantas palabras semirrimadas, pero extrañas a mí, diferentes del lenguaje diario. Las puse en limpio en un papel, preso de una ansiedad profunda, de un sentimiento hasta entonces desconocido, especie de angustia y de tristeza. Era un poema dedicado a mi madre, es decir, a la que conocí por tal, a la angelical madrastra cuya suave sombra protegió toda mi infancia. Completamente incapaz de juzgar mi primera producción, se la llevé a mis padres. Ellos estaban en el comedor, sumergidos en una de esas conversaciones en voz baja que dividen más que un río el mundo de los niños y el de los adultos. Les alargué el papel con las líneas, tembloroso aún con la primera visita de la inspiración. Mi padre, distraídamente, lo tomó en sus manos, distraídamente lo leyó, distraídamente me lo devolvió, diciéndome:

— ¿De dónde lo copiaste?

Y siguió conversando en voz baja con mi madre de sus importantes y remotos asuntos.

Pablo Neruda. *Confieso que he vivido*.

CUESTIÓN 49

Según el texto, la propuesta del autor es

- A) recordar los asuntos importantes de las charlas de sus padres.
- B) relatar las circunstancias de la primera visita de la inspiración.
- C) establecer la asociación de sus intereses con los de su padre.
- D) contar el lenguaje que utilizó en aquel entonces.

CUESTIÓN 50

“...escribí mi primer poema...” (línea 1).

Esta frase está también **CORRECTA** en la alternativa

- A) escribí el primero mío poema...
- B) escribí el mi primer poema...
- C) escribí primer el poema mío...
- D) escribí mi poema primero...

CUESTIÓN 51

“Distraídamente me lo devolvió, diciéndome: – ¿De dónde lo copiaste?” (líneas 11,12 y 13)

Como se observa en este fragmento, unas veces el pronombre personal objeto se coloca antes del verbo, otras, después.

Señale la opción en que el pronombre objeto está empleado **adecuadamente**.

- A) Necesité les hablar pero no me atendieron.
- B) Recibió el papel y displicente se lo devolvió.
- C) Cuando estaba lo escribiendo, usé palabras extrañas.
- D) Quise les decir, ¡me escuchen!

TEXTO 2: EL PRECURSOR DE CERVANTES

Vivía en El Toboso una moza llamada Aldonza Lorenzo, hija de Lorenzo Corchelo, sastre, y de su mujer Francisca Nogales. Como hubiese leído numerosísimas novelas de esas de caballería, acabó perdiendo la razón. Se hacía llamar doña Dulcinea del Toboso, mandaba que en su presencia las gentes se arrodillasen, la tratasen de Su Grandeza y le besasen la mano. Se creía joven y hermosa, aunque tenía no menos de treinta años y las señales de la viruela en la cara. También inventó un galán, al que dio el nombre de don Quijote de la Mancha. Decía que don Quijote había partido hacia lejanos reinos en busca de aventuras, lances y peligros, al modo de Amadís de Gaula y Tirante el Blanco. Se pasaba todo el día asomada a la ventana de su casa, esperando la vuelta de su enamorado. Un hidalguelo de los alrededores, que la amaba, pensó hacerse pasar por don Quijote. Vistió una vieja armadura, montó en un rocín y salió a los caminos a repetir las hazañas del imaginario caballero. Cuando, seguro del éxito de su ardid, volvió al Toboso, Aldonza Lorenzo había muerto de tercianas.

Marco Denevi. *El precursor de Cervantes*.

CUESTIÓN 52

Según el cuento, la figura de Aldonza, representa la forma inversa del relato quijotesco de Cervantes porque

- A) se considera linda y honesta en extremo, amiga de los más famosos caballeros andantes.
- B) creída, siempre hace alarde de ser la heroína sin par y aguarda febril la vuelta del hidalguero que le prepara ardid.
- C) deschavetada por la literatura caballeresca, desfigura la realidad y sueña con su caballeroandante manchego.
- D) ordenando que la traten de Su Grandeza, no le faltan los vasallos que le obedecen sin rechistar.

CUESTIÓN 53

Señale las frases en que los vocablos *mucho* y *muy*, *grande* y *gran*, están empleados adecuadamente y luego marque la opción **CORRECTA**.

- I Su grande sueño es ganar mucho dinero para viajar.
- II Montó en un gran caballo y se fue muy dichoso.
- III Todos piensan que es muy feliz con su grande esposa.
- IV Es mucho mejor trabajar en silencio pues se obtiene un gran rendimiento.
- V El más grande personaje de la literatura fue muy bien agasajado ayer.

- A) II - IV - V
- B) I - V - III
- C) II - III - V
- D) IV - I - V

CUESTIÓN 54

En la frase “*había partido hacia lejanos reinos*” (línea 7), los términos subrayados equivalen respectivamente a

- A) en dirección a – cercanos
- B) dando vueltas – remotos
- C) para – distantes
- D) alrededor de – lujosos

TABELA PERIÓDICA DOS ELEMENTOS

TABELA PERIÓDICA DOS ELEMENTOS																																				
1																	18																			
(IA)																	(0)																			
1°	1 H 1,0 (IA)		2 He 4,0																																	
2°	3 Li 6,9		4 Be 9,0																																	
3°	11 Na 23,0		12 Mg 24,3																																	
4°	19 K 39,1		20 Ca 40,1		21 Sc 45,0		22 Ti 47,9		23 V 50,9		24 Cr 52,0		25 Mn 54,9		26 Fe 55,8		27 Co 58,9		28 Ni 58,7		29 Cu 63,5		30 Zn 65,4		31 Ga 69,7		32 Ge 72,6		33 As 74,9		34 Se 79,0		35 Br 79,9		36 Kr 83,8	
5°	37 Rb 85,5		38 Sr 87,6		39 Y 88,9		40 Zr 91,2		41 Nb 92,9		42 Mo 96,0		43 Tc (98)		44 Ru 101,1		45 Rh 102,9		46 Pd 106,4		47 Ag 107,9		48 Cd 112,4		49 In 114,8		50 Sn 118,7		51 Sb 121,8		52 Te 127,6		53 I 126,9		54 Xe 131,3	
6°	55 Cs 132,9		56 Ba 137,3		57* La 138,9		72 Hf 178,5		73 Ta 180,9		74 W 183,8		75 Re 186,2		76 Os 190,2		77 Ir 192,2		78 Pt 195,1		79 Au 197,0		80 Hg 200,6		81 Tl 204,4		82 Pb 207,2		83 Bi 209,0		84 Po (209)		85 At (210)		86 Rn (222)	
7°	87 Fr (223)		88 Ra (226)		89*** Ac (227)		104 Rf (267)		105 Db (268)		106 Sg (271)		107 Bh (272)		108 Hs (270)		109 Mt (276)		110 Ds (281)		111 Rg (280)		112 (285)		113 (284)		114 (289)		115 (288)		116 (293)		118 (294)			



58 Ce 140,1	59 Pr 140,9	60 Nd 144,2	61 Pm (145)	62 Sm 150,4	63 Eu 152,0	64 Gd 157,3	65 Tb 158,9	66 Dy 162,5	67 Ho 164,9	68 Er 167,3	69 Tm 168,9	70 Yb 173,1	71 Lu 175,0
90 Th 232,0	91 Pa 231	92 U 238,0	93 Np (237)	94 Pu (244)	95 Am (243)	96 Cm (247)	97 Bk (247)	98 Cf (251)	99 Es (252)	100 Fm (257)	101 Md (258)	102 No (259)	103 Lr (262)

* **